



دهان الأخشاب

المستوى: ماهر



إنَّ المُسميات المُستخدمة وتمثيل المواد في هذا المنشور/الإصدار لا تستتبع الإعراب عن أي رأي على الإطلاق من قبل حكومة كندا

"The designations employed and the representation of material in this publication do not imply the expression of any opinion whatsoever on the part of the Government of Canada."

المقدمة

تم تطوير هذا المنهاج من خلال مشروع ثابري الذي ينفذه الاتحاد اللوثري العالمي في القدس، بالشراكة مع الإغاثة اللوثرية الكندية وبتمويل من حكومة كندا.

يهدف مشروع ثابري إلى المساهمة في الحد من الفقر في الضفة الغربية والقدس الشرقية من خلال دعم النساء بما في ذلك النساء ذوات الإعاقة للمشاركة في فرض التعليم والتدريب المهني والتقني والتي تقودهن إلى التوظيف أو العمل الحر.

صمم مشروع ثابري للاستجابة للتحديات المتمثلة في ارتفاع معدلات البطالة المتزايدة بين النساء التي نتجت من المعوقات الاجتماعية والثقافية والقانونية والسياسية، بالإضافة إلى محدودية الوصول إلى التعليم والتدريب المهني والتقني. كما وعمل المشروع إلى زيادة تمكين النساء للوصول إلى برامج التدريب المهنية المختلفة والتي تمّ تطويرها من خلال المشروع لتتلاءم مع احتياجات السوق، هذا بالإضافة إلى تأهيل نظام تعليم وتدريب مهني وتقني لتلبية احتياجات النساء والنساء ذوات الإعاقة بشكل أفضل.

تم تطوير خيارات متعددة من خلال المشروع لمهن مرتبطة بسوق العمل تأخذ بعين الاعتبار استجابة النوع الاجتماعي والشمولية لكل من النساء والنساء ذوات الإعاقة، في مراكز التعليم والتدريب المهني والتقني المستهدفة في الضفة الغربية، بما في ذلك القدس الشرقية. مهنة الطباعة والتصميم هي إحدى هذه المهن التي تم تطويرها من خلال هذا المشروع

أسماء خبراء المهنة المشاركين/ات في سوق العمل لتحديد الكفايات

الاسم الرباعي	اسم المؤسسة التي يعمل بها	
1 حمزة محمد عبد المحسن	الخليل الصناعية	
2 وسيم حمزة محمد أبو فنونة	الوسيم للتجارة والديكور	
3 معتصم أبو الفيلان	الوسيم للتجارة والديكور	
4 محمد احمد محمد	الخليل الصناعية	
5 صلاح الجعبري	شركة السفير للأثاث	
6 غسان سلطان	دهين أخشاب	
8 وسام سميح صبري	مركز تدريب مهني /حلحول	
9 زيد احمد ابو	منجرة أرابيسك	
10 ماهر أبو ريان	منجرة أرابيسك	
11 اشرف ابو ريان	منجرة أرابيسك	
12 مأمون ابو	منجرة أرابيسك	
13 مجد أبو ريان	منجرة القسطل	

1 التعليم والتدريب القائم على الكفاية في التعليم والتدريب المهني والتقني

1.1 مقدمة

تشكل رؤية وأهداف الاستراتيجية الوطنية للتعليم والتدريب المهني والتقني الركيزة الأساسية لتحديث وتحسين نظام التعليم والتدريب المهني والتقني في فلسطين، وتحقيق الأهداف الإجمالية المتمثلة في:

- استكمال متطلبات سوق العمل الوظيفية، وتحقيق المؤهلات اللازمة له، كما هي موضحة في التصنيف المهني الفلسطيني، والإطار الوطني للمؤهلات.
 - استخدام المنحى الشمولي، وتنمية جميع الكفايات اللازمة للطلبة؛ للمشاركة بشكل فاعل في التشغيل والأداء الحسن في مهنتهم المختارة.
 - دعم كل الطلبة في عملية التعلم المستمر على مدى الحياة، وفي التقدم في التنمية الذاتية والمهنية، وفي التحول لأعضاء لديهم/ن مسؤولية وقدرة والتزام في المجتمع؛ بحيث يسهم في تنمية الاقتصاد والمجتمع مسترشدين بالرسالة التربوية.
- تلعب المؤسسات المتخصصة (مراكز التدريب المهني والمدارس الثانوية الصناعية والكليات التقنية) في إطار نظام التدريب والتعليم المهني والتقني، دوراً جوهرياً في تنفيذ القضايا المركزية لاستراتيجية التعليم والتدريب المهني والتقني، بما في ذلك تطوير وتحديث وتحقيق المناهج المنقادة لسوق العمل.

1.2 الرسالة والاختصاص التعليمي

تكون كل وزارة (العمل، التربية والتعليم، التعليم العالي) في إطار إشرافها على النوع الخاص بها من مؤسسات التعليم والتدريب المهني والتقني، مسؤولة عن تطوير واعتماد المناهج وضمان جودة تنفيذ المناهج؛ تبعاً لأهداف استراتيجية التعليم والتدريب المهني والتقني.

تتركز رسالة واختصاص مراكز التعليم والتدريب المهني والتقني بنقل المعرفة المهنية، والتعليم العام كنظرية وتطبيق إلى الشباب الفلسطيني. يجب أن يضمن النهج التدريسي التنمية الشمولية للكفايات المهنية، وهي العنصر الأساسي للتعليم والتدريب المهني. تتطلب تنمية وتحقيق الكفايات المهنية كفاية احترافية منقادة لسوق العمل، يتم مزاجتها مع كفاية بشرية واجتماعية. تعرف الكفاية المهنية بأنها "الرغبة والقدرة على اتخاذ الفعل الملائم"، أي؛ نقل وتطبيق المعرفة والمهارات بشكل ملائم إلى مواقف العمل والحياة، بينما يتم التصرف بمسؤولية فردية واجتماعية. يتضمن هذا: القدرات على التفاعل بشكل ملائم مع الآخرين في سياقات متنوعة، وكذلك امتلاك خبرة وطرق للتصرف في سبيل تحقيق الهدف، وتلبية المتطلبات المركبة وحل المشكلات.

وبهذا فإن تحقيق الكفاية المهنية، هو هدف رئيسي يقود تطوير وتحديث جميع المناهج المهنية وإخراجها لحيز الوجود، بما في ذلك تقييم المخرجات التعليمية. وتتبع نتيجة التقييم الإيجابي للكفاية المهنية للطلاب من خلال الحصول على المؤهلات المتوافقة مع الإطار الوطني للكفايات، والذي يحدد معايير جميع الكفايات في نطاق النظام التعليمي الوطني.

1.3 أهداف التعليم والتدريب المهني والتقني

يهدف التعليم والتدريب المهني والتقني إلى نقل المعرفة وتطويرها وتعزيزها:

- التعليم المهني والتدريب الأساسي والمتقدم للطلاب من الذكور والإناث مع تعزيز تعليمهم السابق وإعطاء اهتمام خاص لاحتياجاتهم ودمج الشباب والشابات في البيئات والمناطق التي تتصف بصعوبة الحياة بالأخص التحديات التي تواجهها النساء والنساء ذوات الإعاقة.
 - التعليم والتدريب المهني الأساسي والمتقدم للطلاب، وتحسين تعليمهم العام السابق.
 - الكفاية المهنية، التي تجمع ما بين الكفاية الفنية مع الكفاية الشخصية والاجتماعية.
 - المرونة المهنية في التعامل مع المتطلبات المتغيرة لسوق العمل والمجتمع، أخذة بالاعتبار الوضع السياسي في فلسطين.
 - الرغبة والقدرة لدى الأفراد على الانخراط في تنمية شخصية ومهنية مستقبلاً (التعلم مدى الحياة).
 - الرغبة والقدرة لدى الأفراد على التصرف كأعضاء مسؤولين في المجتمع والمساهمة في تنمية المجتمع.
- وللوصول إلى هذه الأهداف، على مؤسسات التعليم والتدريب المهني والتقني أن:

- تتبع نهجاً تدريسياً يدعم تطوير الكفاية المهنية لأخذ زمام الفعل
- ترفد الكفاية المطلوبة للتخصص المهني بكفايات أخرى تتصل بالمجال المهني الأوسع.
- توفر برامج متنوعة ومرنة، تأخذ بالاعتبار القدرات والمواهب المختلفة للطلاب، وكذلك تغير متطلبات سوق العمل والمجتمع.
- تمكن الطلبة من التحول إلى أشخاص مسؤولين ذاتياً، وقادرين على التعامل بشكل مستقل مع التحديات الجديدة: الشخصية منها، وتلك المتعلقة بالعمل، والانخراط في التعلم على مدى الحياة.
- تدعم النساء والطلبة ذوي الإعاقة والمحرومين بقدر الإمكان.
- تقدم المشورة للطلبة حول قضايا الصحة والسلامة، وكذلك قضايا حماية البيئة المتصلة بمهنتهم المختارة وسلوكهم في الحياة اليومية.

وكجزء من اختصاصها المهني والتعليمي العام، على مؤسسات التعليم والتدريب المهني والتقني أن تتطرق إلى قضايا أساسية تتعلق بالجانب المهني والاجتماعي، وتشمل:

- تحديات التشغيل والبطالة.
- التعايش السلمي للأفراد والشعوب والثقافات في عالم واحد، وفي الوقت نفسه الحرص على حماية الهوية الثقافية والدينية والوطنية.
- ضمان حقوق الإنسان.
- المحافظة على الطبيعة والموارد الطبيعية.

يتطلب تبني التعليم والتدريب على أساس الكفاية وعمليات التعلم المعتمد على الفعل في مؤسسات التدريب المهني والتقني التزاماً من الإدارة والموظفين/ات واعتماد المبادئ الرئيسية التالية:

- إن المهمة الأساسية للتعليم والتدريب المهني والتقني هي تطبيق الكفاية المهنية الشمولية.
- على مؤسسات التعليم والتدريب المهني والتقني استغلال مواردها وإمكاناتها وقدراتها التدريسية بأفضل شكل ممكن لتطبيق المواقف التعليمية، وكذلك من خلال استخدام فرص التعاون مع مؤسسات التعليم والتدريب المهني والتقني الأخرى ومع القطاع الخاص.
- يتغير دور الكادر التعليمي عندما يتبنون منهجيات التعلم النشط والتي تركز على الطلبة. فالكادر التعليمي ليسوا مصدراً فريداً للمعرفة، ولكنهم يسهلون عملية التعلم. سابقاً سابقاً، تم إعطاء المعرفة أو المهارات من خلال عرض التعليمات والمعلومات بشكل مباشر على الطلبة. في الوقت الحاضر، توفر بيئة نشطة، حيث يكتسب الطلبة الكفايات عن طريق القيام بأنشطة بأنفسهم.
- يجب دمج التطورات التقنية الحديثة من خلال تبني تكييف المواقف التعليمية التفصيلية.

- من أجل تحقيق أفضل علاقة لسوق العمل مع المنهاج؛ يتوجب العمل على الاحتفاظ بتبادل وتعاون منتظم ومنهج مع شركات القطاع الخاص؛ لموائمة المواقف التعليمية القياسية وتمكين المتعلمين/ات من الممارسة العملية في بيئات عمل حقيقية.

1.4 المبادئ التدريسية

يتطلب هدف التعليم والتدريب المهني والتقني موازنة المنظور التربوي مع تنمية الكفايات المهنية ذات الصلة بسوق العمل. ولهذا فإن التعلم في مؤسسات التعليم والتدريب المهني والتقني مرتبطة بشكل جوهري لتعكس وتحل المهام المركبة المادية النموذجية لمهنة معينة. النهج التدريسي-المنهجي شمولي ويكامل بين النظرية والتطبيق ضمن مراحل إنجاز المهمة، والتي تكون مشابهة للمراحل في مواقف العمل الحقيقية. والهدف هو تمكين الطلبة من تخطيط وأداء وتقييم وتقدير نتائج هذه المهام بشكل مستقل ذاتيا. ويتم وصف الكفايات بطريقة يتم فيها تقييم أدائهم والتأكد من امتلاكهم لها ومنح شهادات لهم.

ومن هنا؛ فإن وصف أهداف الوحدات النمطية المنهجية يحدد ويصف المخرجات التعليمية على شكل كفايات يجب تحقيقها من طرف المتعلم. تتبع المبادئ التدريسية النظريات الحديثة للتعلم والنهج البراغماتي في دعم التعلم المتمحور حول الطالب/ة والمنقاد نحو الفريق والفعل:

- يبنى المنهاج على وحدات نمطية، يتم تفصيلها بدورها إلى وحدات دراسية أصغر، وهي المواقف التعليمية. وهذه هي المواقف الأساسية النموذجية والمعمنة للمهنة، بمعنى، متطلبات الزبائن (التعلم من أجل الفعل).
- تتبع المواقف التعليمية مراحل جمع المعلومات والتخطيط والأداء والتقييم والتقدير وتوثيق النتائج وعرضها.
- وحيث أمكن، يجب أن يتم تنفيذ جميع الأنشطة المطلوبة بشكل مستقل ذاتيا من طرف الطلبة (التعلم من خلال الفعل).
- يجب أن تدعم جميع عمليات التعلم والأعمال المنفذة الفهم الشمولي للحقيقة في العمل والمجتمع، ويجب أن تتضمن الأوجه التقنية والاقتصادية والقانونية والبيئية وإجراءات الأمان.
- يجب أن يكون لجميع عمليات التعلم والأعمال المنفذة علاقة ذات مغزى بخلفية الطلبة وخبراتهم. يجب أن يتم النظر لجميع الأفعال من باب تبعاتها على المجتمع.
- يجب أن تتضمن جميع عمليات التعلم والأعمال المنفذة عمليات اجتماعية، مثلاً؛ العمل ضمن فريق، التواصل واستيعاب وجهات نظر مختلفة وحل الخلافات.
- التعلم المنقاد نحو الفعل هو مفهوم تدريسي يدعم إنجاز الكفاية المهنية، ومركب بحيث يجمع بين التعلم النظري والعمل باستخدام طرق متنوعة للتعلم المتمحور حول الطالب.

إن برامج مؤسسات التعليم والتدريب المهني والتقني موجهة نحو الشباب والبالغين ذوي التعليم السابق والخلفيات الثقافية والخبرات العملية المتباينة. تستطيع مؤسسات التعليم والتدريب المهني والتقني تنفيذ اختصاصاتها فقط من خلال أخذ هذه التباينات في الاعتبار ودعم جميع المتعلمين، بمن فيهم المحرومين أو الطلبة الموهوبين بشكل كبير، تبعاً لقدراتهم الفردية.

1.5 تنمية الكفايات

يتطلب تحقيق هدف التعليم والتدريب المهني والتقني في تطوير وترقية **الكفايات المهنية**، تنمية مترابطة للكفايات الفنية والبشرية والاجتماعية والمنهجية.

يمكن وصف **الكفاية الفنية (التقنية)** على أنها الرغبة والقدرة لدى المتعلمين/ات على الحصول واستخدام المعرفة والمهارات لحل المهام. يتضمن هذا: البحث النشط عن المعلومات والتخطيط واتخاذ القرار حول أفضل الاتجاهات، وتنفيذ المهام تبعاً لمعايير الأداء اللازمة في سياق معين، وتقييم وتقدير النتائج والقدرة على نقل المعرفة والمهارات لنطاق واسع من المؤسسات ضمن المجال المهني أو خارجه.

يمكن وصف **الكفاية البشرية (الشخصية)** على أنها القدرة والرغبة لدى المتعلمين/ات في التصرف بشكل ذاتي ومسؤول تبعاً للقيم الأخلاقية. ويتضمن هذا تقييم الفرص، والمتطلبات والقيود بما يتعلق بالشخص ذاته، وعمله ودوره ومشاركته في الحياة الاجتماعية والعامة. تمتاز الكفاية البشرية بالاعتماد على الذات والثقة بالنفس، والقدرة على طرح النقد وتقبله، والثبات والحس بالمسؤولية والواجب، بما في ذلك المسؤولية عن الآخرين وكذلك عن التجهيزات والمواد. ويعتبر تطوير القدرات والمواهب الذاتية والالتزام الذاتي المرتبط بالقيم الأخلاقية كذلك جزءاً من الكفاية البشرية.

يمكن وصف **الكفاية الاجتماعية** على أنها القدرة والرغبة في تطوير علاقات اجتماعية إيجابية، قائمة على المسؤولية والتضامن. وتتضمن الكفاية الاجتماعية فهم وحل الصراعات بشكل عقلاني ومسؤول. ويعد كذلك فهم القوانين والعمل ضمن فريق والتواصل الملائم مع الرؤساء في العمل والزملاء والشركاء والأصدقاء جزءاً من الكفاية الاجتماعية.

يمكن وصف **الكفاية المنهجية** على أنها امتلاك الوسائل والطرق اللازمة لتقييم وحل المشكلات والمهام. وتبرز الحاجة للكفاية المنهجية في الحصول على المعلومات من خلال استخدام اللغة والتقنية الحديثة للمعلومات والاتصالات، والتخطيط واتخاذ القرار حول التدابير الملائمة للعمل، وإنجاز المهام المحددة، وضمان الجودة وتقييم النتائج وعرضها. ويتطلب كذلك تطوير المواقف التعليمية والقدرة على الانخراط في التعلم على مدى الحياة، في التطوير الذاتي والمهني كفاية منهجية.

2 منهاج "دهان الموبيليا"

2.1 مقدمة

تم تطوير منهاج " دهان الموبيليا " وفقا للعملية المعيارية لتطوير المناهج لمؤسسات التعليم والتدريب المهني والتقني. يتم دعم هدف "تحقيق الكفاية المهنية لدى المتعلمين/ات" من خلال المنحى الممنهج لتحديد جميع المهام المركبة النموذجية للمهنة، والكفايات اللازمة كما يتطلبها سوق العمل. يتبع الوحدات النمطية للمنهاج المهام المركبة المحددة، ويقدم وصف الأهداف لكل وحدة نمطية توصيفا معمما لأفعال ملموسة وكفايات مطلوبة يجب أن يتم تحقيقها من طرف المتعلمين/ات. وتقسم الوحدات النمطية إلى وحدات دراسية نموذجية أصغر للتعليم، وهي المواقف التعليمية، التي تقدم وصفا مفصلا للكفايات الواجب تحقيقها.

تبنى الكفايات التي يتوجب تحقيقها من خلال كل وحدة نمطية وكل موقف تعليمي في أربعة تصنيفات للكفايات الفنية والبشرية والاجتماعية والمنهجية.

2.2 الوصف المهني

الاسم الأسماء البديلة	دهان الموبيليا
مستوى NQF 2	2
وصف المهنة	من المتوقع من خريج / خريجة هذا البرنامج من: • تمييز أنواع الأخشاب بأنواعها والمواد بشكل احترافي وتمييز طرق تركيب القشرة الخشبية (غراء أم اغو) وإدراك أثر ذلك على الدهان • استخدام العدد اليدوية والكهربائية المحمولة وأدوات القياس بالطريقة الصحيحة والإلمام بمواد الخام المختلفة المستخدمة بالتصميم • إتقان محددات وأنماط التصميم / الموقع / الفراغ / الوظيفة / الخصائص وقراءة التصميمات المختلفة للأثاث ويعطي اقتراحاته بالتصميم • تحديد الألوان الأساسية وإدراك التأثير النفسي للألوان وخلط الألوان وربط الألوان في مكان الاستخدام • تنظيف الأخشاب باستخدام الهواء وتمييز أنواع ورق الحف والسنفرة • استخدام الماء الفاتر قبل الدهان ومعالجة السطوح والأخشاب باستخدام المعجونة قبل وبعد المعجونة • تحديد أدوات العمل المناسبة (طاولة، فرد دهان ،,,,,, وتحديد نوع الدهان (مائي، زيتي، تنري أو صباغ) وتمييز نوع الدهان (شفاف، شبه شفاف، معتم) • تحديد الأساس بناء على نوع الدهان وتحديد كمية الأساس ونسبة الخلط ورش الأساس • حف الأساس بعد مدة الجفاف حسب تعليمات الشركة المصنعة ورش وجه أساس ثاني اذا لزم الأمر مع حف الأساس بعد الرش والجفاف • اختيار اللاكر والدهان المناسب للأعمال المطلوبة وتحديد كمية الدهان وكمية المخفف والمجفف • تفنيش المشغولة (عمل التشطيب والتغليف)
مستوى تعقيد المهنة	المسؤولية: يتحمل الخريج /ة المسؤولية عن: • الإلمام بتقنيات النجارة المنزلية مثل تفصيل درفة الأبواب الخشبية وتجميعها وتركيبها وتفصيل حلق الباب الخشبي وتجميعه وتركيبه وتصنيع المطابخ الخشبية وتركيبها وتصنيع غرف النوم ومكوناتها

• الإلمام بتقنيات تصنيع الأثاث المكتبي مثل طاولة استقبال وطاولات اجتماعات ومكتب مدير/ة أو رئيسي وعمل خزائن الملفات وصناعة أثاث الديكورات • الإلمام بعمل الديكورات المكتبية وتفصيل الأدراج الخشبية وتفصيل وتركيب الديكورات السقفية والأرضية والجانبية • حس الذوق عنده/ا من خلال تعلمه للألوان وعلاقتها بالتصميم والاهتمام بالجودة وتمييز أنواع المعجونة واستخداماتها ومعرفة المواد الجديدة بالأسواق واستخدام المعرفة والفهم من خلال التطبيقات العملية ومراعاة الحماية البيئية وإتقان أنواع الدهانات المختلفة الاستقلالية: تحضير أدوات الرش وضبط ضغط الهواء وتهئية مكان الرش ورش الدهان وخدمة أدوات الرش المرونة: اختيار المكان المناسب للدهان وتحضير فرن الدهان وتجهيزه واستخدام أدوات الأمن والسلامة المهنية النطاق العام: • تقبل الرأي الآخر والعمل ضمن فريق والمرونة في التعامل والتفكير • الاستمرار بتلبية رغبات الزبائن والاستشارة والاسترشاد بأراء الآخرين في تنفيذ المهام • الإحساس الفني والاتصال والتواصل لفهم رغبة الزبون والتعامل بمصداقية مع الزبائن • تقبل النقد البناء في العمل والقدرة على الإقناع وتحمل المسؤولية • امتلاك مهارة التأمل الذاتي و الالتزام بالمواعيد و بناء علاقات جيدة مع الزبائن	
• الإلمام بأساسيات النجارة • إتقان أسس تصميم المنجور بأشكاله المختلفة • التحضير للدهان • تأسيس الخشب للدهان • تنفيذ مرحلة الدهان	المهام المركبة
المناجر، شركات صناعة الأثاث، المعارض، محلات دهان الموبيليا	سيناريوهات (مجالات العمل)

3 هيكل المنهاج

الموقع	المدة الزمنية	المستوى المهني
مراكز التدريب وسوق العمل	سنة واحدة	(ماهر)

4 الوحدات النمطية

جدول الوحدات النمطية والمواقف التعليمية

الرقم	عنوان الوحدة النمطية	الساعات الإجمالية
1	أساسيات النجارة	200
2	أسس تصميم المنجور بأشكاله المختلفة	250
3	التحضير للدهان	250
4	تأسيس الخشب للدهان	250
5	مرحلة الدهان	250

4.1 الوحدة النمطية الأولى: أساسيات النجارة

اسم الوحدة النمطية: دهان الأثاث	رقم الوحدة النمطية: 1	الاطار الزمني: 200
وصف الأهداف: بعد إنهاء هذه الوحدة يكون لدى الطلبة القدرة على : تمييز أنواع الأخشاب بأنواعها والمواد بشكل احترافي و استخدام و العدد اليدوية والكهربائية المحمولة وأدوات القياس بالطريقة الصحيحة وتمييز طرق تركيب القشرة الخشبية (غراء أم اغو) وإدراك أثر ذلك على الدهان و تقبّل الرأي الآخر والإلمام بتقنيات النجارة المنزلية مثل تفصيل درفة الأبواب الخشبية وتجميعها وتركيبها وتفصيل حلق الباب الخشبي وتجميعه وتركيبه وتصنيع المطابخ الخشبية وتركيبها وتصنيع غرف النوم ومكوناتها و الإلمام بتقنيات تصنيع الأثاث المكتبي مثل طاولة استقبال وطاولات اجتماعات ومكتب مدير/ة أو رئيسي وعمل خزائن الملفات و صناعة أثاث الديكورات و الإلمام بعمل الديكورات المكتبية وتفصيل الأدراج الخشبية وتفصيل وتركيب الديكورات السقفية والأرضية والجانبية تعزز هذه الوحدة بعض الصفات الغير فنية أيضا مثل العمل ضمن فري و المرونة في التعامل والتفكير و الاستمرار بتلبية رغبات الزبائن و الاستشارة والاسترشاد بآراء الآخرين في تنفيذ المهام		
المحتويات: • الأخشاب وأنواعها • مواد الدهانات • العدد اليدوية والكهربائية • أدوات القياس • القشرة الخشبية • الأبواب • المطابخ الخشبية • غرف النوم		

4.2 الوحدة النمطية الثانية: أسس تصميم المنجور بأشكاله المختلفة

اسم الوحدة النمطية: أسس تصميم المنجور بأشكاله المختلفة	رقم الوحدة النمطية: 2	الاطار الزمني: 250
وصف الأهداف: تهدف هذه الوحدة إلى تمكين الطالب/ة من الإلمام بمواد الخام المختلفة المستخدمة بالتصميم وإتقان محددات وأنماط التصميم / الموقع / الفراغ / الوظيفة / الخصائص وقراءة التصميمات المختلفة للأثاث ويعطي اقتراحاته بالتصميم وتحديد الألوان الأساسية وإدراك التأثير النفسي للألوان بالإضافة إلى ذلك فإن هذه الوحدة تهدف أيضا إلى تمكين الطالب/ة من الإلمام بمواد الخام المختلفة المستخدمة بالتصميم وخلط الألوان وربط الألوان في مكان الاستخدام والإحساس الفني والاتصال والتواصل لفهم رغبة الزبون وإدراك معاني الألوان حسب الذوق عنده من خلال تعلمه للألوان وعلاقتها بالتصميم بالإضافة إلى ذلك فإنها تمكن الطالب من تحديد الألوان الأساسية وإدراك التأثير النفسي للألوان		
المحتويات: • محددات وأنماط التصميم • قراءة التصميمات المختلفة للأثاث • التأثير النفسي للألوان • الخامات المستخدمة بالتصميم		

4.3 الوحدة النمطية الثالثة: التحضير للدهان

اسم الوحدة النمطية: التحضير للدهان	رقم الوحدة النمطية: 3	الاطار الزمني: 250
وصف الأهداف: تهدف هذه الوحدة إلى تعريف الطالب/ة بطرق تنظيف الأخشاب باستخدام الهواء وتمييز أنواع ورق الحف والسنفرة واستخدام الماء الفاتر قبل الدهان ومعالجة السطوح والأخشاب باستخدام المعجونة قبل وبعد المعجونة واختيار المكان المناسب للدهان وتحضير فرن الدهان وتجهيزه واستخدام أدوات الأمن والسلامة المهنية وتحديد أدوات العمل المناسبة (طاولة، فرد دهان، وتمييز أنواع المعجونة واستخداماتها تركز هذه الوحدة على امتلاك الطلبة قيمة تقبل النقد البناء في العمل والقدرة على الإقناع وتحمل المسؤولية والاستمرار بتلبية رغبات الزبائن والاهتمام بالجودة		
المحتويات: • تنظيف الأخشاب • ورق الحف والسنفرة • معالجة السطوح والأخشاب • المكان المناسب للدهان • فرن الدهان • الأمن والسلامة المهنية • أدوات الأمن والسلامة المهنية		

4.4 الوحدة النمطية الرابعة: تأسيس الخشب للدهان

اسم الوحدة النمطية: تأسيس الخشب للدهان	رقم الوحدة النمطية: 4	الاطار الزمني: 250
وصف الأهداف: تهدف هذه الوحدة إلى تمكين الطالب/ة من تحديد نوع الدهان (مائي، زيتي، تنري، أو صباغ) وتمييز نوع الدهان (شفاف، شبه شفاف، معتم) وتحديد الأساس بناء على نوع الدهان وتحديد كمية الأساس ونسبة الخلط ورشه وحف الأساس يعد مدة الجفاف حسب تعليمات الشركة المصنعة ورش وجه أساس ثاني إذا لزم الأمر مع حف الأساس بعد الرش والجفاف وخدمة أدوات الرش تعمق هذه الوحدة بعض المفاهيم الهامة بالمهنة مثل التعامل بمصداقية مع الزبائن وامتلاك مهارة التأمل الذاتي والعمل ضمن فريق ومعرفة المواد الجديدة بالأسواق		
المحتويات: • الدهان المائية • الدهانات الزيتية • الدهانات التترية • دهانات الصباغ • الأساس وعلاقته بنوع الدهان • خلط الأساس • حف الأساس • خدمة أدوات الرش		

4.5 الوحدة النمطية الخامسة: مرحلة الدهان

اسم الوحدة النمطية: مرحلة الدهان	رقم الوحدة النمطية: 5	الاطار الزمني: 250
وصف الأهداف: تهدف هذه الوحدة إلى تمكين الطالب/ة من اختيار اللاكر والدهان المناسب للأعمال المطلوبة وتحديد كمية الدهان وكمية المخفف والمجفف وتحضير أدوات الرش وضبط ضغط الهواء وتهيئة مكان الرش ورش الدهان بأنواعه المختلفة وخدمة أدوات الرش وتقنيش المشغولة (عمل التشطيب والتغليف) كما وتركز هذه الوحدة على ضرورة الالتزام بالمواعيد وبناء علاقات جيدة مع الزبائن واستخدام المعرفة والفهم من خلال التطبيقات العملية ومراعاة الحماية البيئية وأثر ذلك على العمل إتقان أنواع الدهانات المختلفة		
المحتويات: • اللاكر والدهان وملاءته للعمل • أدوات الرش • ضغط الهواء وضبطه واثر ذلك على الدهان		